

# Pat Metheny "Seminario" (Youtube)

End of Talking 0:53

Transcribed by Daniel Martin:  
danmartinguitar@gmail.com

Arpeggios around Cycle of "fourths"

Gmaj7 Cmaj7

T A B

		10 14 15 14 10			
T			12		7 8 7
A	11 12	11 12	12 11	9 8	8
B	12 9 10 9 12	12 9 10	9	8	9 10 7 9

5 Fmaj7 Bbmaj7

T A B

			8	12 8 10	
T				10 10	10 7 10
A		9 10	10	10 7 10	7 8 7
B	10 7 8 5 7 1 1 5	5 8 7 8			8 5 6 5

1:04 9 Ebmaj7 Abmaj7 Ab7

T A B

			10 11 10		
T			11	8	8 9 8 8 5 5 4
A		7 8 8 11	11	8 7 8 5 6 5 8	
B	6 5 8 7 8 6 5 8	7 8 8 11	11	8 7 8 5 6 5 8	8 9 8 8 5 5 4

13 Dbmaj7 Gbmaj7

T A B

T	7 4 7 4 6 4	8 9 8	9 6 6 5 6		6 7 6
A			6 5 6	3 4 4 3	3 4 3 6 6
B			6	3 4 4 4 5 6 4	3 4 3 6 6

17 Bmaj7 Emaj7 1:23

T A B

			2 6 7 6	2					
T				2	4	4 3 4 1 2 1		4	4 5 4 7 11 12 11
A	3 4 4 3	4 3 4 2 1	4 3 4 4	4	4 3 4 1 2 1		4	4 5 4 7 11 12 11	
B		4 3 4	4	4	4 3 4 1 2 1		4	4 5 4 7 11 12 11	

2 Amaj7

21 E Maj scale 3rds

T 9 10 9 9 6 9 7 6 | 9 7 6 9 7 5 4 7 | 5 4 7 6 4 7 6 4 | 7 6 4 7 6 4 7 6

25 E Maj scale decs.

T 4 4 5 4 7 5 4 | 7 5 9 7 5 9 7 11 | 9 12 11 14 12 16 14 14 11 | 12 14 11 14 12 12 11 9 7 10

1:42

29 E Mixolydian

T 9 7 9 8 6 9 7 6 | 9 6 7 7 6 6 9 7 5 4 | 2 4 0 0 4 4 2 2 | 0 0 2 2 4 4 6 6

33 Cmaj7

T 4 4 3 3 5 5 4 4 | 7 7 8 8 8 8 5 5 | 5 5 4 4 5 5 7 7 | 3 3 2 2 5 5 3 3

37 G Maj scale 3rds

T 2 2 5 5 4 4 2 2 | 5 5 4 4 2 2 5 5 | 4 4 7 7 5 5 5 5 | 7 7 8 8 5 5 7 7

G Major scale desc.

G Major scale 3rds

41

T 8 8 10 10 15 14 12 10 13 12 10 12 11 9 12 10 9 12 10 12 10 10 9 12 10 9 12 11

A

B

2:02

B Major arp.

45

T 10 12 10 13 12 10 13 12 10 14 12 15 14 14 11 12 11 13 14 14 11 7 2 2 6 4

A 9 12 11 12

B

G Major arp.

E Major arp.

49

T 4 4 7 7 10 7 8 7 9 10 10 7 3 4 7 7 6 4 5 4 7 12 12 13 14 14 11 12 7

A

B

53

Bb(#11)

T 11 10 12 6 6 7 8 6 10 12 10 11 10 12 13

A 7 10 8 7 8 8 5 6 5 8 8 7 6 11 10 12 13

B 4 5 6 5 8 8 8 5 6 5 8 8 7 6 11 10 12 13

2:15

Bb

Am

Gm

F

57

T 13 10 11 12 13 10 10 11 8 7 8 5 6 5 7 8

A 13 10 11 12 13 10 10 11 8 7 8 5 6 5 7 8

B 13 10 6 12 13 12 9 10 12 10 12 10 10 12 13 10 10 12 13 8 10 10 12 13 8

4  
61

Em<sup>9</sup>(b5) C#<sup>o</sup> F<sup>6</sup>

T  
A  
B

65

B<sup>b</sup> C F

2:28

T  
A  
B

69

F Major scale

T  
A  
B

2:35

73

B<sup>b</sup> Am Gm F F Major desc.

T  
A  
B

2:40

Dom. 7th arps around cycle of Fourths

77 Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 Eb<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Gb<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

T  
A  
B



6  
101

Gm D D#°

T 6 8 6 8 8 7 5 8 5 5 6 5 3 3 6 5 8 11 8 10 11 8 10 7

A 7 7 8 7 8 7 5 8 5 5 6 5 3 3 6 5 8 11 8 10 11 8 10 7

B 8 7 8 7 8 7 5 8 5 5 6 5 3 3 6 5 8 11 8 10 11 8 10 7

105

G G#° Cm C#°

T 7 8 7 10 13 10 12 8 8 11 15 11 8 8 8 9 8 11 9

A 9 7 8 7 10 13 10 12 13 10 12 9 7 9 10 8 8 8 8 9 8 11 9

B 9 7 8 7 10 13 10 12 13 10 12 9 7 9 10 8 8 8 8 9 8 11 9

109

E° Eb° Bb

T 12 9 15 12 14 15 12 14 11 10 13 11 10 13 11 14 13 10 11 10 11 10

A 12 9 15 12 14 15 12 14 11 10 13 11 10 13 11 14 13 10 11 10 11 10

B 12 9 15 12 14 15 12 14 11 10 13 11 10 13 11 14 13 10 11 10 11 10

113

T 8 10 11 10 9 8 9 6 5 6 8 7 8 7 5 8 7 6 5 4 5 8 10 6

A 7 10 7 8 7 9 10 8 10 11 10 9 8 9 6 5 6 8 7 8 7 5 8 7 6 5 4 5 8 10 6

B 7 10 7 8 7 9 10 8 10 11 10 9 8 9 6 5 6 8 7 8 7 5 8 7 6 5 4 5 8 10 6

117

Bbmaj7 Bb7 Eb7

T 5 6 7 6 9 6 9 6 7 6 8 8 6 9 11 9

A 6 7 8 7 8 5 6 5 8 7 8 7 9 6 9 6 7 6 8 8 6 8 8 6 9 11 9

B 6 7 8 7 8 5 6 5 8 7 8 7 9 6 9 6 7 6 8 8 6 8 8 6 9 11 9

121  $A\flat$   $A\flat$   $D\flat$   $G\flat$   $D\flat$   $E\flat m$  7

T 11 8 9 8 5 4 5 8 6 4 6 9 7 9 6 2 4 2  
 A 10 11 6 3 6 6 6 6 6 6 8 4 6 3 1 3  
 B 11 8 4 4 6 3 6 4 6 3 6 8 4 6 3 1 3

125 B  $F\sharp$  B  $D^\circ$  B  $C\sharp$   $F\sharp$  B  $C\sharp$   $G\sharp$   $F\sharp$

T 4 2 2 4 6 7 9 11 14 14 12 14 13 9 11 7 9  
 A 6 4 4 4 4 4 6 9 11 11 11 11 13 13 10 8  
 B 4 2 4 1 1 2 4 5 6 8 11 9 11 11 11 13 11 10 8

All the things you are (quote)

129  $G\sharp$   $D\sharp$   $Fm$   $C^\circ$   $Fm$   $Fm$   $B\flat m$   $E\flat$   $A\flat$

T 8 4 6 4 3 6 9 12 15 16 9 9 8 8  
 A 8 4 5 3 5 3 6 9 12 15 17 9 10 8 8  
 B 6 5 3 2 3 5 8 11 14 15 8 10 8 6 6 8

133  $D\flat$   $C^\circ$   $G^7$  C  $G^7$   $G^7(b9)$  Cm

T 6 4 6 3 3 3 3 3 4 4 7 7 10 10 11  
 A 6 6 5 6 3 4 3 4 5 5 3 4 4 4 7 7 10 10 12  
 B 3 4 6 3 5 3 3 3 2 2 3 3 3 3 6 6 9 9 10

137  $Fm$   $B\flat$   $E\flat$   $A\flat$   $D^\circ$   $Fm$  G  $G^7(b9)$  Cm  $G^7$  Cm

T 9 5 7 6 8 4 6 8 4 6 4 3 3 4 4 6 5 8  
 A 10 10 3 8 8 5 6 8 6 6 3 5 4 1 3 4 4 6 5 8  
 B 8 4 6 5 6 6 6 6 3 5 5 2 3 5 5 6 6 6 6





161 E7 A7 D7 C9

T	10 10 8 8 12 12	9 9	7 7 6 6 9 9	10 10	8 8 7 7 10 10	7 7	
A							10 10 8 8
B							10 10

165 F Bb7 Eb7

T							
A							
B	8 8 7 7 10 10	10 10	8 8 7 7 10 10	8 8	6 6 5 5 8 8	8 8	6 6 5 5 8 8

169 Ab7 Db7 Gb7 B7

T							7 7
A							5 5 4 4 7 7
B	4 4 3 3 6 6	6 6	4 4 3 3 6 6	6 6	4 4 3 3 6 6	7 7	

173 E7 A7 D7

T	5 5 4 4 7 7	5 5	7 7 6 4	5 5	5 5	8 8 7 7	5 5
A						7 7	
B							7 7

4:52 Chromatics

177 Gmaj7

T						7 10 7	14	12 11 10 9
A	7 7					4 7		
B	10 10	9 9	5 5	5 5	3	2 5 4		

10

181

13 12 11 10 9 8 11 10 9 8 12 11 10 9 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3

185

3 4 5 6 2 3 4 5 1 2 3 4 5 6 7 8 4 5 6 7 4 5 6 7 3 4 5 6 7

189

3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 etc.....  
11 10 9 8 11 10 9 8 7 6 5 9 8 7 6 5 4 8 7 6 5 4 3 7 6 5 4 3 4 5 6 7

193

8 4 5 6 7 8 9 5 6 7 8 9 10 6 7 8 9 10 11 8 9 10 11 12 13 9 10 11 12 13 14 15

5:11

197

15 14 13 12 11 10 14 13 12 11 10 13 12 11 10 9 8 12 11 10 9 8 7 11 10 9 8 7 6 10 9 8

201 G<sup>7</sup>alt. E<sup>maj</sup>7 G<sup>7</sup>alt.

T	3 4 3 6 3 6	7 4 5 4 6 7	4 3 3 4 3 6 4
A	6	7	7
B	7 6 5 4 3	4	4

205 D<sup>o</sup> D<sup>b</sup>7alt.

T	4 6 7 10 9	7 9 7 10 9 7	9 8 11 10 9 8 11 10
A	6 3 6	10 9 7 10 9 7	9 8 11 10 9 8 11 10
B	4 6 7 10 9	7 9 7 10 9 7	9 8 11 10 9 8 11 10

209 C Harmonic Minor C<sup>m</sup>

T	16 15 13 16 15 13 12	12 13 12 15 14 16 15 13	8 8 8 11 15 14 15 11 13 10
A	16 15 13 12	12 13 12 15 14	8 8 8 11 15 14 15 11 13 10
B	16 15 13 12	12 13 12 15 14	8 8 8 11 15 14 15 11 13 10

213 D<sup>m</sup>7

T	8 5 6 7 8 5 5 7	8 6 8 8 7 6 8 7	5 6 4 7 5 5 5
A	8 5 6 7 8 5 5 7	8 6 8 8 7 6 8 7	5 6 4 7 5 5 5
B	8 5 6 7 8 5 5 7	8 6 8 8 7 6 8 7	5 6 4 7 5 5 5

217 A<sup>b</sup>7

T	8 8 5 6	8 6 8 5 6 9 8 4	5 4 7 4
A	8 8 5 6	8 6 8 5 6 9 8 4	5 4 7 4
B	8 8 5 6	8 6 8 5 6 9 8 4	5 4 7 4

5:42  
12  
221

Ab Db

T 7 4 6 4 6 5 6 5

A 8 8 6 8 4 3 6 4 3 6 5 3 5 6 4 6 4 4 6 4 5 4 3 5

B 8 8 6 8 4 3 6 4 3 6 5 3 5 6 4 6 4 4 6 4 5 4 3 5

225

D°

T 3 6 3 4 6 7 10 7 9 7 8 10 7 9 7 6 5 8 4 7 4 5 5 4 4

A 5 3 5 6 4 3 6 3 4 6 7 10 7 9 7 8 10 7 9 7 6 5 8 4 7 4 5 5 4 4

B 5 3 5 6 4 3 6 3 4 6 7 10 7 9 7 8 10 7 9 7 6 5 8 4 7 4 5 5 4 4

5:55

229

C7alt. Fm Bb7

T 5 5 5 6 5 2 3 3 5 3 5 5 3 6 4 8 6 4 5 6 5 6 6 6 5 8 6 6 5 8 6 8 7 6 9

A 5 5 5 6 5 2 3 3 5 3 5 5 3 6 4 8 6 4 5 6 5 6 6 6 5 8 6 6 6 5 8 6 8 7 6 9

B 5 5 5 6 5 2 3 3 5 3 5 5 3 6 4 8 6 4 5 6 5 6 6 6 5 8 6 6 6 5 8 6 8 7 6 9

233

Gm Fm7

T 6 10 6 8 6 8 8 7 8 7 7 8 7 8 8 8 11 13 10 8 9 10

A 6 10 6 8 6 8 8 7 8 7 7 8 7 8 8 8 11 13 10 8 9 10

B 6 10 6 8 6 8 8 7 8 7 7 8 7 8 8 8 11 13 10 8 9 10

237

Gmaj7 B° Eb C#°

T 7 8 7 10 13 16 13 15 15 16 13 8 8 11 15 11 15 12 15 12 14

A 7 10 9 7 8 7 10 13 16 13 15 15 16 13 8 8 11 15 11 15 12 15 12 14

B 7 10 9 7 8 7 10 13 16 13 15 15 16 13 8 8 11 15 11 15 12 15 12 14

241 Fm Emaj7

T 15 12 14 11 10 10 9 8 13 13 15 13 10 11 10 12 8 8 10 6 6 7 4 7 7 6 4 5

A 15 12 14 11 10 10 9 8 13 13 15 13 10 11 10 12 8 8 10 6 6 7 4 7 7 6 4 5

B 15 12 14 11 10 10 9 8 13 13 15 13 10 11 10 12 8 8 10 6 6 7 4 7 7 6 4 5

245 Ebmaj7 6:15 Ab D° Fm

T 4 7 4 5 4 6 7 7 4 6 6 5 3 3 6 10 11 5 4 4 4 8 6 4

A 4 7 4 5 4 6 7 7 4 6 6 5 3 3 6 10 11 5 4 4 4 8 6 4

B 4 7 4 5 4 6 7 7 4 6 6 5 3 3 6 10 11 5 4 4 4 8 6 4

249 G7 Ebmaj7(#11)

T 3 7 8 6 8 8 11 8 11 8 8 10 7 8 6 5 8 5

A 3 7 8 6 8 8 11 8 11 8 8 10 7 8 6 5 8 5

B 3 7 8 6 8 8 11 8 11 8 8 10 7 8 6 5 8 5

253 F#m Cm

T 6 8 8 2 2 2 5 9 10 9 5 7 6 7 8 8 11

A 6 8 8 2 2 2 5 9 10 9 5 7 6 7 8 8 11

B 6 8 8 2 2 2 5 9 10 9 5 7 6 7 8 8 11

Eb Major Scale

257

T 15 16 15 13 11 10 13 11 13 12 10 13 12 10 13 11 10 13 11 10 8 6 4 3 1 3 2 5 3 5 4

A 15 16 15 13 11 10 13 11 13 12 10 13 12 10 13 11 10 13 11 10 8 6 4 3 1 3 2 5 3 5 4

B 15 16 15 13 11 10 13 11 13 12 10 13 12 10 13 11 10 13 11 10 8 6 4 3 1 3 2 5 3 5 4

14  
261

C<sup>7</sup> F B<sup>b7</sup>

T 3 6 3 6 3 4 5 3 | 5 2 3 2 5 3 5 5 | 3 6 8 6 8 6 5 7 | 8 8 5 6 5 8 6 8

265

E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup>

T 7 6 9 6 9 6 7 8 | 6 8 5 6 5 8 7 8 | 8 6 9 11 9 8 10 11 | 11 8 4 4 3 6 6

6:42 G<sup>b</sup> Major Scale

269

T 8 11 16 16 | 16 16 14 14 13 13 11 11 | 9 9 7 7 6 6 | 9 9 7 7 6 6 8 8 6 6

A 5 8 9 | | | |

B | | | |

273

T | | | | 6 9 14 14 12 14

A 9 9 8 8 6 6 | 9 9 8 6 7 | 8 6 9 9 8 6 7

B 9 9 8 8 6 6 | 8 8 6 6 9 9 7 7 | 6 6 9 9 8 6 7

6:53

Chromatic Minor 3rds

277

T 9 11 | 11 8 6 | | |

A | | | |

B 9 7 6 | 9 7 6 4 | 2 2 2 2 3 3 3 3 4 4 4 4 | 5 5 5 5 6 6 6 6 2 2 4 3 3 5

281

T  
A  
B 4 4 6 5 5 7 1 1 3 2 2 4 3 3 5 4 4 6 5 5 7 1 1 3 2 2 4 3 3 5 4 4 6 5 5 7 6 6 8 7 7 8 8 5 5 6

285

T  
A  
B 6 6 7 7 8 8 9 9 10 10 11 11 7 7 9 8 8 10 9 9 11 10 10 12 11 11 13 12 12 14 13 13 12 12 9 11 11 10 10 12

289

T  
A  
B 9 9 11 8 8 10 7 7 9 11 11 12 10 10 11 9 9 8 8 7 7 8 6 6 5 5 6 8 8 7 7 10 9 6 6 5 5 4 4 3 3 5

293

T  
A  
B 2 2 4 1 1 3 5 5 7 4 4 6 3 3 2 2 4 1 1 3 5 5 7 4 4 6 3 3 5 2 2 4 1 1 3 0 0 2 4 4 1 3 3 0 2 2

7:16  
297 Fmaj7 Amaj7

T  
A  
B 2 2 5 5 5 5 8 8 12 13 12 13 13 10 9 5 6 5 6 7 8 7 5 5 7 8

16  
301

Musical notation for exercise 301. The top staff is a treble clef staff with a melodic line. The bottom staff is a guitar TAB staff with fret numbers: 7 6 5 8 5 6 5 9 12 13 13 12 15 17 12 15 13 10 9 10 11 12 10 9 7 5 8 6 5 6 7 8 7 6.

C Major Scale

305

Musical notation for exercise 305. The top staff is a treble clef staff with a melodic line. The bottom staff is a guitar TAB staff with fret numbers: 9 7 5 4 6 3 5 0 0 5 3 5 6 7 8 5 6 7 8 5 8 5 5 7 8 10 12 13 15 17 19 20 19 17 15 13.

309

Musical notation for exercise 309. The top staff is a treble clef staff with a melodic line. The bottom staff is a guitar TAB staff with fret numbers: 12 15 13 12 14 12 15 14 12 15 14 12 10 8 7 5 8.

313

Musical notation for exercise 313. The top staff is a treble clef staff with a whole rest. The bottom staff is an empty guitar TAB staff.

317

Musical notation for exercise 317. The top staff is a treble clef staff with a whole rest. The bottom staff is an empty guitar TAB staff.